



LP.	POMIESZCZENIE	POWIERZCHNIA (m <sup>2</sup> )
4.01	Klatka schodowa	9,82
4.02	Antresola z widownią	36,74
4.03	Pom. techniczne z reżyserią	75,49
4.04	Pom. techniczne	9,01
RAZEM :		131,06 m <sup>2</sup>

- UWAGI
1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej. Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wyliczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, szklen, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwyłów, odblaskowników wewnętrznych i innych należy zamawiać i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
  2. Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przyjmować według pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji – część konstrukcyjna (konstrukcja – projekt wykonawczy).
  3. Projekt WYKONAWCZY należy rozpatrywać łącznie z projektem budowlanym.
  4. Projekt rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi.
  5. Wszystkie prace przy elementach zabytkowych w obiekcie należy wykonywać zgodnie z badaniami i programem prac konserwatorskich w opracowaniu E.Pill, A.Pill, H.Rumińska, Z.Nawrocki, A.Fejzer, E.Nawrocka
  6. Wszystkie przegrody we wszystkich pomieszczeniach technicznych, w których znajdują się urządzenia techniczne są przeznaczone do wygłuszenia zgodnie z zaleceniami karty katalogowej producenta urządzeń.

LEGENDA:

- PROJEKTOWANE WYBURZENIA
- PROJEKTOWANE ZAMUROWANIA, NOWE ŚCIANY
- PROJEKTOWANE SŁUPY I ŚCIANY ŻELBETOWE
- ZABYTKOWE ELEMENTY WYPOSAŻENIA

UWAGA : aranżacja ścian, sufitów sali teatralnej według projektu technologii scenicznej z zakresu akustyki

4.02	ANTRESOLA Z WIDOWNIĄ
36,74m <sup>2</sup>	parkiet drewniany
4.04	POM. TECHNICZNE
9,01m <sup>2</sup>	gres

4.03	POM. TECHN. REŻYSERKA
75,49m <sup>2</sup>	gres

4.01	KLATKA SCHODOWA
9,82m <sup>2</sup>	gres

<b>EF</b>			
OPYT Pracownia Architektoniczna S.C.			
ul. Pomnikowa 2/37   81-512 Poznań   tel./fax 061 224 81 20   biuro@opyt.pl			
NUMER UMOWY:	Branża: ARCHITEKTURA	Stadium:	WYKONAWCZY
INWESTOR:	Województwo Kujawsko-Pomorskie   Pl. Teatralny 2 ; 87-100 Toruń		
NAZWA INWESTYCJI:	PRZEBUDOWA I REMONT KONSERWATORSKI BUDYNKU PAŁACU DAMSKICH W TORUNIU		
LOKALIZACJA INWESTYCJI:	Ul. Żeglarska 8 ; 87-100 Toruń, Dz. nr 84 obr.16 (miasto Toruń), KW nr 1011/00034614/4		
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Grzegorz Pacer	wpz nr WP-04/WK/WB/10/2007	
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Barbara Pawlik		
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Tomasz Błotowski	wpz nr WP-04/WK/WB/W/2007	
TREŚĆ RYSUNKU:	RZUT PODDASZA – ARANŻACJA WNETRZ		
	DATA	NR RYSUNKU	SKALA
	14.05.2016	A – 5	1:50
Uwaga! Projekt Architektoniczny Rozpatrywać łącznie z Projektami Branżowymi. Realizacja przez inwestora. Posiadanie lub wykorzystywanie nieopisane. : przedstawienie bez opisy właściwości ekonomicznej zabudowy.			